

LA SÉRIE

Dossier DE PRESSE

WORLD SKILLS LA SÉRIE

LA SÉRIE

worldskills

LA SÉRIE

Une websérie racontant la quête de l'excellence, la passion et le dépassement de soi qui animent plusieurs jeunes de l'industrie française, au travers de l'aventure worldskills.

Ce projet, porté par OPCO 2i, est né de la volonté de promouvoir les métiers industriels, les jeunes travailleurs et les filières professionnelles, au travers de la compétition Worldskills.

Un projet porté par



Créé, imaginé, et produit par l'agence



Réalisé par Johathan CARON

REGARDER LA SÉRIE

worldskills

LA SÉRIE

ZOOM SUR LES WORLD SKILLS	04
ZOOM SUR « WORLD SKILLS LA SÉRIE »	06
Qu'est-ce que c'est ?	07
Pourquoi cette websérie ?	09
La construction de la websérie	11
Les infos clés	13
ZOOM SUR LES COMPÉTITEURS ET LEURS MÉTIERS	14
ZOOM SUR L'ORIGINE DE LA WEBSÉRIE	27
CONTACT PRESSE	29

SOMMAIRE

ZOOM LES WORLDSKILLS SUR

LES WORLD SKILLS, VÉRITABLES « JEUX OLYMPIQUES DES MÉTIERS », LA PLUS GRANDE COMPÉTITION DES MÉTIERS AU MONDE !



C'est une compétition mondiale couvrant **63 disciplines professionnelles**, à laquelle peuvent concourir tous les jeunes de moins de 23 ans, quels que soient leurs statuts et leurs formations (Apprentis en lycée professionnel, alternant, étudiant, jeune salarié, chômeur...).

Afin de représenter la France à l'international, chaque compétiteur doit passer **deux étapes cruciales** :

- **Remporter d'abord la finale régionale dans son métier ;**
- **Remporter ensuite la finale nationale, que l'on peut considérer comme les championnats de France, pour être ensuite sélectionné en équipe de France des métiers, et partir affronter les meilleurs des autres pays.**

En janvier 2022, l'Eurexpo de Lyon a accueilli la finale de la 46^{ème} édition des WorldSkills France.

La compétition a ainsi permis de déterminer les futurs membres de l'équipe de France. Ils ont eu l'honneur de représenter le pays dans leurs disciplines respectives en octobre & novembre dernier lors des compétitions mondiales WorldSkills à travers le globe.

Encore peu connue en France en comparaison des MOF (Meilleurs Ouvriers de France), la compétition WorldSkills rassemble de plus en plus d'acteurs professionnels, de publics, de médias et d'entreprises et cela va continuer car **la finale mondiale de 2024 se tiendra en France**, juste après les Jeux Olympiques de Paris.

W O R L D S K I L L S L A S É R I E

ZOOM

SUR

worldskills

LA SÉRIE

QU'EST-CE
QUE C'EST ?

Il s'agit d'une websérie documentaire qui suit les aventures de jeunes professionnels engagés comme compétiteurs dans le concours WorldSkills.

Ces talents ne sont qu'à l'aube de leurs carrières professionnelles, et pourtant ils représentent déjà leur pays grâce à leur savoir-faire.

L'objectif de nos personnages ?
Devenir le/la meilleur(e) de France, puis du monde, dans leur métier.

Deux saisons de « WorldSkills La Série » sont disponibles sur YouTube.

En **saison 1**, nous avons suivi plusieurs jeunes de moins de 23 ans qui participaient aux Championnats de France.

La **saison 2** suit plusieurs champions de France face au reste du monde, pour tenter de devenir champion du monde.

Les métiers dans la saison 2 « L'aventure mondiale » sont :

- 1. MAINTENANCE AÉRONAUTIQUE**
- 2. MODE ET CRÉATION**
- 3. TOURNAGE**
- 4. SOUDAGE**
- 5. PRODUCTION INDUSTRIELLE**

SAISON 2

Se focalisant sur le parcours des 7 jeunes dans leur quête pour le podium international, la saison 2 permet aux spectateurs de vivre l'aventure mondiale en immersion, aux côtés de nos talents.

Chaque histoire de compétiteur est divisée en deux épisodes.

La partie 1 nous parle du parcours et des entraînements du jeune que nous suivons entre les finales nationales et son départ pour la compétition mondiale.

La partie 2, quant à elle, narre son aventure lors de la compétition internationale : les moments de doutes, de confiance, de coaching, d'avancement dans ses épreuves. Ses joies mais aussi ses peines.

Avec une seule question à chaque fois : qui réussira à se hisser sur le podium mondial ?



POURQUOI CETTE WEBSÉRIE ?



« **WorldSkills La Série** » est née d'une volonté de promouvoir l'attractivité autour de métiers industriels qui ne sont pas toujours en première position dans l'esprit des jeunes quand ils imaginent leurs projets d'orientation. L'intention de la série est de mettre en avant ces métiers interindustriels et les formations qui y mènent, au travers d'un regard neuf, et d'une incarnation par des héroïnes et héros inspirants, aux chemins exceptionnels, mais ayant tous emprunté une voie de formation professionnelle que n'importe quel jeune peut emprunter pour se former dans le même métier.

L'AMBITION DE « WORLD SKILLS LA SÉRIE » EST CLAIRE



**RERACONTER LES MÉTIERS
INDUSTRIELS DE MANIÈRE UNIVERSELLE,
AUTHENTIQUE, INTIME ET ESTHÉTIQUE.**

L'aventure vécue par ces compétiteurs, leurs talents indéniables, et leurs passions permettent de **mettre en évidence l'attractivité de ces filières professionnelles**. Le spectateur vit et vibre avec et pour eux.

Il est littéralement plongé au cœur de cette expérience olympique, qui va mettre à l'épreuve leurs techniques, mais aussi leurs physiques et leurs mentaux.

La compétition est un vrai

révélateur de talents et la websérie, en s'attachant à mettre en valeur ces candidats devenus des héros inspirants, cherche à être moteur de vocations chez les jeunes autour des **métiers industriels, trop souvent mal perçus et immédiatement écartés** au moment des choix d'orientation.

Grâce à son storytelling, ses ressorts, et sa construction, la websérie revalorise ainsi ces différentes formations et métiers de l'industrie

et cherche à créer un changement de perception auprès de son public, notamment les jeunes entre 15 et 23 ans.

Et les opportunités de se réaliser sont plurielles ! Car l'industrie touche de nombreux secteurs, se développe au contact de la technologie et recrute de plus en plus.

Pourtant, ce secteur est en tension car de nombreux postes restent vacants en France, alors même que les

salaires et les conditions de travail se sont grandement améliorés. L'ambition de « WorldSkills La Série » est claire : **renverser les clichés qui persistent** autour des professions de l'industrie, bousculer l'échelle des métiers, voire l'échelle sociale.

En s'appuyant sur cette compétition, en mettant en lumière **les valeurs du sport et de l'olympisme**, les métiers de l'industrie sont ainsi exposés comme ils ne

l'ont jamais été jusqu'alors. Et pour aller plus loin dans la quête de cet objectif, tout un écosystème a été créé autour de la websérie, afin de renforcer son rayonnement : un site web dédié, différentes plateformes sociales, un storytelling construit et régulier...

De quoi alimenter les prescripteurs d'orientation, les formateurs d'entreprises industrielles mais aussi les parents, eux aussi capables de provoquer des vocations.

LA CONSTRUCTION DE LA WEBSÉRIE



PLUS DE 70 JOURS DE TOURNAGE ONT ÉTÉ NÉCESSAIRES POUR PRODUIRE CETTE SÉRIE AVEC DES EXIGENCES CRÉATIVES ET TECHNIQUES SEMBLABLES À CELLES QUE L'ON RETROUVE SUR NETFLIX.

La websérie se veut à l'image d'une série documentaire haletante : on en retrouve d'ailleurs les codes et les facettes, ainsi que tous les ressorts nécessaires à un storytelling efficace, notamment des enjeux internes, externes, personnels et professionnels auxquels sont confrontés les candidats. S'ajoutent également les enjeux concurrentiels, provoqués par la pression de représenter son pays et de vouloir devenir le meilleur mondial de son domaine.

CRÉER UN LIEN ÉMOTIONNEL



Parce qu'il est plongé au cœur de leurs quotidiens et de leurs émotions, au milieu des rouages de la compétition, le spectateur a immédiatement l'impression qu'un lien se crée entre lui et les jeunes talents et il a besoin de savoir quelle sera la fin de l'histoire de nos héros.

L'ATTACHEMENT AUX COMPÉTITEURS EST ÉGALEMENT RENFORCÉ PAR L'ESPRIT WORLD SKILLS ET L'UNIVERSALITÉ INTRINSÈQUE À L'OLYMPISME.

LES INFOS CLÉS

10 ÉPISODES DE SEPT MINUTES ENVIRON

Deux épisodes consacrés à chacun des métiers :

- Un premier épisode pour rappeler les personnages de la saison 1 et installer les nouveaux. Raconter leurs vies quotidiennes en parallèle de leurs entraînements à la compétition.
- Un second épisode qui retrace leurs compétitions respectives. Il met en avant les victoires, les défaites mais surtout l'expérience acquise par chacun d'entre eux.




DES CONTENUS « EXTRAS »

- **Des vidéos « Zoom Métiers »** qui expliquent le métier de chacun ;
- **Des « extras »** afin d'expliquer la compétition des WorldSkills, le fonctionnement et l'objectif derrière ;
- **Des photos iconiques** ;
- **Des teasers.**

La websérie est disponible sur **Youtube** :
<https://www.youtube.com/@worldskills-laserie>

Et sur un site Web dédié avec notamment des fiches d'infos sur les métiers et les formations :
<https://www.worldskills-laserie.fr>

Réseaux sociaux :

-  <https://www.facebook.com/WorldSkillsLaSerie>
-  https://www.instagram.com/worldskills_laserie/
-  <https://www.tiktok.com/@worldskillslaserie>

LES COMPÉTITEURS ET LES MÉTIERS

**ZOOM
SUR**

ILS SONT 7, ILS SONT JEUNES, ILS SONT DOUÉS



**ET ILS ARRIVENT TOUTES
ET TOUS CHARGÉS
D'ENJEUX PERSONNELS,
SPORTIFS, PROFESSIONNELS
ET CONCURRENTIELS.
VICTOIRE, DOUTE ET PARFOIS
DÉFAITE, LE SPECTATEUR
VA TOUT VIVRE
À LEURS CÔTÉS.**

LE MÉCANICIEN AÉRONAUTIQUE

LE MÉCANICIEN AÉRONAUTIQUE S'OCCUPE DE LA MAINTENANCE DES AVIONS ET/OU DES HÉLICOPTÈRES AVANT ET APRÈS LE VOL. ILS DOIVENT S'ASSURER QUE L'AÉRONEF DONT ILS ONT LA CHARGE SE TROUVE DANS LES MEILLEURES CONDITIONS POUR VOLER ET AINSI ASSURER LA SÉCURITÉ DE SES PASSAGERS.



VALENTIN



SON PROFIC EN DEUX MOTS

Passioné - assidu

Compétiteur de la région Nouvelle-Aquitaine, il a représenté la France en Maintenance Aéronautique aux mondiaux qui se sont déroulés à Cardiff, au Pays de Galle.

SA FORMATION

Bac Pro Aéronautique option systèmes + EASA Part 66

SA SAISON EN UNE CITATION

« Comment je vois la position de Valentin ?
Champion du monde, évidemment. »

REGARDER LA SÉRIE

LA MODÉCISTE

LE MÉTIER DE MODÉLISTE EST PRINCIPALEMENT AXÉ SUR LA RÉALISATION PHYSIQUE DES PRODUITS TEXTILES. IL TRANSFORME LES IDÉES ET LES DESSINS DES STYLISTES EN PRODUITS FINIS, UTILISANT DES COMPÉTENCES TECHNIQUES TELLES QUE LA COUTURE, LE MODÉLISME, LA CONFECTION, LA COUPE À PLAT ET LE MOULAGE.

CLOÉ

SON PROFIC EN DEUX MOTS

Compétitive — Minutieuse

Compétitrice des Hauts-de-France,
elle a représenté la France aux mondiaux de Mode et
Création à Helsinki en Finlande.

SA FORMATION

Bac Pro «Métier de la Mode», BTS «Métiers de la Mode»,
CAP Tailleur homme, Brevet Professionnel «Vêtements
sur mesure».

SA SAISON EN UNE CITATION

« Cloé elle est persévérante, elle est motivée, elle a un
objectif et elle fait tout pour y arriver »

REGARDER LA SÉRIE

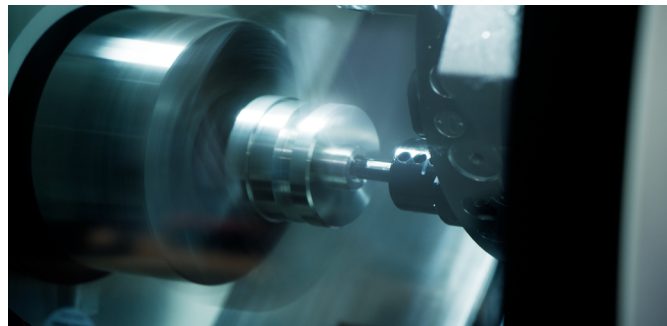


LE TOURNEUR

AU MOYEN D'OUTILS DE COUPE, D'UN TOUR OU D'UNE FRAISEUSE, IL TAILLE DES PIÈCES DE MÉTAL QUI SERONT ENSUITE UTILISÉES DANS TOUS LES SECTEURS DE L'INDUSTRIE : AÉRONAUTIQUE, MÉDICAL, AUTOMOBILE,... LA TECHNOLOGIE PERMET AUJOURD'HUI AUX TOURNEURS DE RÉALISER DES PIÈCES D'UNE PRÉCISION EXTRÊME, ATTEIGNANT PARFOIS LE MILLIÈME DE MILLIMÈTRE.



NICOLAS



SON PROFIL EN DEUX MOTS

Performant — Réfléchi

Compétiteur de la région Grand Est, il a représenté la France au Mondiaux de Tournage à Stuttgart en Allemagne.

SA FORMATION

BAC Pro Technique d'Usinage, BTS CPRP en alternance

SA SAISON EN UNE CITATION

« L'objectif c'est la médaille d'or donc on va tout donner pour aller la chercher. »

REGARDER LA SÉRIE

LA SOUDEUSE

ELLE OPÈRE L'UNION, PAR UN LIEN CHIMIQUE ET PHYSIQUE, ENTRE DEUX ÉLÉMENTS DONT LES EXTRÉMITÉS S'ASSEMBLENT EN ENTRANT EN FUSION À HAUTE TEMPÉRATURE. C'EST UN MÉTIER EN CONSTANTE ÉVOLUTION QUI PERMET DE TRAVAILLER DANS DE TRÈS NOMBREUX SECTEURS COMME L'AÉRONAUTIQUE, LE FERROVIAIRE, L'ÉNERGIE, LE NAVAL...

DÉBORAH

SON PROFIL EN DEUX MOTS

Sereine — Calme

Compétitrice de la région Normandie,
elle a représenté la France au mondiaux de Soudage à
Cleveland aux Etats-Unis.

SA FORMATION

BAC Pro chaudronnerie en trois ans,
mention complémentaire de soudage en alternance
avec NAVAL Group à Cherbourg.
Elle soude des pièces pour les sous-marins !

SA SAISON EN UNE CITATION

« Moi, je lâche jamais rien. »

REGARDER LA SÉRIE



PRODUCTION INDUSTRIELLE

L'ÉPREUVE LA PLUS COMPLÈTE ET TRANSVERSALE.
PAR ÉQUIPE DE TROIS. ILS FABRIQUENT UN CAMION-GRUE
ROBOTISÉ VIA DIFFÉRENTES COMPÉTENCES COMME LA
CONCEPTION, LA CHAUDRONNERIE, L'USINAGE OU
L'ÉLECTRONIQUE.

THIERRY, AUGUSTIN ET LUC

L'ÉQUIPE DE FRANCE DE PRODUCTION INDUSTRIELLE



LEUR PROFIL EN TROIS MOTS

Battants — Acharnés — Soudés

Compétiteurs de la région Grand Est,

ils représentent la France aux mondiaux de Production Industrielle à Wrexham au Pays de Galles.

LEURS FORMATIONS

- **AUGUSTIN** : Diplôme d'ingénieur à l'INSA Strasbourg en filière mécanique
- **LUC** : Bachelor en ingénierie mécatronique, Diplôme d'ingénieur en mécatronique en cours à l'INSA Strasbourg
- **THIERRY** : BAC Pro Technicien d'Usinage, BTS CPRP en alternance

LEUR SAISON EN UNE CITATION

« Ça va être une petite guerre mais ça va être intéressant. »

REGARDER LA SÉRIE

LES MENTORS ET ENCADRANTS

Enfin, les experts métiers, jurés et coaches des compétiteurs jouent également un rôle de personnages secondaires très importants dans notre websérie.

Les coaches

Souvent anciens compétiteurs, voire même finalistes ou vainqueurs, ils guident les entraînements et prodiguent leurs conseils pendant toutes les épreuves. Avec cette expérience, et d'années en années, certains accèdent également au statut d'expert WorldSkills.

Les experts Métier

Ils corrigent et notent le travail des compétiteurs dans le cadre de la compétition. Ils veillent au bon déroulement des épreuves et au respect des règles définies par le Chef Expert. À chaque fin d'épreuve, ils délibèrent sous la supervision du Chef Expert.

L'expert Métier international

Il définit les règles qui encadrent chaque épreuve dont il a la responsabilité. Il s'assure de la partialité des Experts Métier, notamment au moment de la notation.

« Cette compétition est un système qui vous fait pousser vers la performance, vers l'excellence. C'est très prisé déjà pour les entreprises. J'en ai énormément qui m'appellent pour savoir si j'ai des jeunes qui sont disponibles sur le marché du travail. Et ça ne se trouve pas... »

Quentin Osterroth

Chef expert en métier de tournage-usinage

ZOOM L'ORIGINE DE LA WEB-SÉRIE SUR

OPCO2i

Cette websérie est commanditée par OPCO2i (opérateur de compétence du secteur interindustriel) réunissant 32 branches professionnelles, en partenariat avec des branches professionnelles comme l'UIMM (métiers de l'industrie) ainsi que UIT (Union des Industries Textiles).

Pour en savoir plus sur **OPCO 2i**
www.opco2i.fr

La websérie est partenaire de la campagne
OPCO 2i «Avec l'industrie»

Le projet créé puis produit par **Imagista**.
www.imagista.fr



**AVEC
L'INDUSTRIE**
ON A UN AVENIR À FABRIQUER

CONTACT PRESSE

ALISON LINIGER

alison@imagista.fr
06 22 98 49 92

MARTIN RIVAREL

martin@imagista.fr
06 17 96 50 43

worldskills

LA SÈRIE